

«Согласовано»
Заместитель руководителя - начальник
Управления образования
Исполнительного комитета
Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан

Р.В.Афанасьевой



«Утверждаю»
Заведующий Муниципального
бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего
вида № 28 «Рябинка» Зеленодольского
муниципального
района Республики Татарстан»
В.Г. Когогина



Образовательная программа
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
(наименование учебного предмета)
«Детский сад общеразвивающего вида № 28 «Рябинка» села Большие Ключи
Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан
2018/2019 гг.
(срок реализации программы)

Составлена с учетом примерной основной
образовательной программы
«От рождения до школы» /под ред. Н.Е.Веракса,
Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2015г
(наименование программы ,автор программы)

Когогина Валентина Геннадьевна
(ФИО педагога(ов), составившего(их) рабочую учебную программу)

Принята на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 28 «Рябинка»
Протокол № 1 от «31 августа 2018г.»

с. Большие Ключи

Содержание

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи программы	
1.3 Принципы программы	
1.4 Планируемые результаты освоения ООП ДО.....	6

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.....	22
2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	23
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.).....	24
2.4. Этнокультурная региональная соответствующая (ЭРС). «Региональная программа дошкольного образования» Р.К. Шаехова УМК З.М. Зарипова, А.Х. Габдрахманова, А.Т. Миникаева.....	28
2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области 1. «Социально- коммуникативное развитие».....	29
2. «Познавательное развитие»	
3. «Речевое развитие»	
4. «Художественно-эстетическое развитие»	
5. «Физическое развитие»	

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ	
43	
3.2. Организация образовательного процесса с использованием разнообразных форм и взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.....	46
Комплексно-тематическое планирование	
3.3. Культурно-досуговая деятельность.....	54
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	55
3.5. Программно-методическое обеспечение психолого-педагогической работы.....	57

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №28 «Рябинка» ЗМР РТ» (далее – МБДОУ) является звеном муниципальной системы образования Зеленодольского муниципального района, обеспечивающий помочь семье в воспитании детей раннего и дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей.

Деятельность МБДОУ осуществляется в соответствии с основными законодательными актами: федеральным законом РФ «Об образовании», ФГОС ДО, Положением МБДОУ, СанПин, Уставом МБДОУ, лицензией на образовательную деятельность.

Образовательная программа МБДОУ составлена с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой и М.А. Васильевой, 2014 г.

С воспитанниками МБДОУ работают воспитатели и следующие специалисты: музыкальный руководитель, воспитатель по обучению татарского языка. Педагоги организуют образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов деятельности, образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность, организуют взаимодействие с семьями воспитанников в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

1.2 Цели Программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Образовательная программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

Педагоги	Дети	Родители
<p>1.Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2.Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.</p> <p>3.Обеспечение познавательно-, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.</p> <p>4. Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ.</p> <p>5.Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.</p> <p>6.Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.</p>	<p>Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).</p>	<p>1.Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.</p> <p>2.Повышение компетентности родителей в области воспитания.</p> <p>3.Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей</p>

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по: физическому развитию,

социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно-эстетическому развитию.

Для реализации национально-регионального компонента используется «Региональная программа дошкольного образования» Р.К. Шаеховой. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях-совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение обозначенных в Образовательной программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребёнка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

1.3 Основные принципы программы:

- Принцип развивающего образования.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Планируются комплексные и интегрированные занятия.

- Принцип развивающего обучения.

Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка». (В.В. Давыдов), таким образом в рамках данной Программы развитие выступает, как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

- Принцип интеграции образовательных областей.

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих **образовательных областей**:

«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

- Принцип культурообразности.

Обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания, выраженный в усилении общечеловеческих ценностей и гуманных способов общения и взаимодействия между субъектами образовательного процесса, признание ребенка как субъекта способного к саморазвитию.

- Принцип вариативности и инвариантности.

• Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (приближение к разумному «минимуму»).

1.4. Планируемые результаты освоения ООП ДО

1. Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В программе целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз личные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре,

общении, познавательно-исследовательской 19 деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос- лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзыается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Возрастные особенности детей

от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.** Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды *деятельности:* игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок **уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. **Совершенствуется слуховое восприятие,** прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 2-3 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются

на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

от 3 до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более

форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники,держивают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками:

при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

3. Планируемые результаты освоения ООП ДО

от 2 до 3 лет

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов, владеет простейшими навыками самообслуживания, проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости, имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение, речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками не мешая им.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

от 3 до 4 лет

- Ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет: ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, бегать, сохраняя равновесие, темп бега; Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости; Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах.
- Может принимать на себя роль; Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх; Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться; Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; Может помочь накрыть стол к обеду.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; Умеет располагать кирпичики вертикально; Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме; Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; Различает круг, квадрат, треугольник; Понимает смысл обозначений: вверху- внизу, впереди- сзади, слева- справа, на, над- под; Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение; Ориентируется в помещениях детского сада; Называет свое село; Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей; Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; Проявляет бережное отношение к природе.
- Рассматривает сюжетные картинки; Отвечает на разнообразные вопросы взрослого; Использует все части речи;
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки, на вопросы воспитателя; Называет произведение, прослушав отрывок из него; Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
- Изображает отдельные предметы; Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

- Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- Создает изображения предметов из готовых фигур; Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, умеет аккуратно использовать материалы.
- Слушает музыкальное произведение до конца; Узнает знакомые песни; Замечает изменения в звучании; Поет, не отставая и не опережая других; Умеет выполнять танцевальные движения.

от 4 до 5 лет

- Ребенок проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.
- Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).
- Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.
- Владеет элементарными навыками самообслуживания, правилами гигиены. Соблюдает элементарные правила приема пищи.
- Ориентируется в пространстве детского сада.
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники.
- Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.
- Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Принимает правильное исходное положение при метании; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта, понимает значения сигналов светофора.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку, различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Узнает песни по мелодии, различает звуки по высоте
- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

от 6 до 7 лет

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской 19 деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос-лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

4. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управлеченческих задач.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны.

Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос. Педагогическая диагностика Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для

педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты Мониторинга.(см Приложения в рабочих программах групп)

2. Содержательный раздел

Цель: Организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми ДОУ; способствовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

Разностороннее и целостное развитие ребёнка, с учётом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей; готовности к обучению в школе.

Задачи:

- Охрана жизни и укрепления физического и психического здоровья детей;
- Создание комфорtnого и благоприятного психологического климата, обеспечивающего личностно-ориентированный подход к ребёнку;
- Обеспечение гармоничного интеллектуального, эстетического и социально-личностного развития ребёнка, приобщение его к общечеловеческим ценностям;
- Взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Развитие готовности к обучению в школе, формирование компетентностей, обеспечивающих благоприятную адаптацию и успешное вхождение в новую социальную ситуацию.

Особенности образовательного процесса:

При организации образовательного процесса нами учтены принципы интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В Образовательной программе ДОУ распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Образовательные области	
Физическое развитие	<p>«Физическая культура» - развитие основных движений детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств. <p>«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» - сохранение и укрепление здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
Речевое развитие	<p>«Развитие речи» - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. <p>«Художественная литература» - формирование целостной картины мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Познавательное развитие	<p>« Развитие познавательно-исследовательской деятельности» - развитие познавательно-исследовательской деятельности конструирование;</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений»- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;</p> <p>«Ознакомление с социальным миром» - формирование целостной картины мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение кругозора детей; <p>«Ознакомление с предметным окружением» - развитие личностных и интеллектуальных качеств.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве; <p>«Ознакомление с миром природы» - расширение кругозора детей о мире и природе; экологической культуре поведения.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Приобщение к искусству» - развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные произведения музыки, изобразительного искусства.</p> <p>«Изобразительная деятельность» - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств <p>«Конструктивно-модельная деятельность» - развивать интерес к конструктивной деятельности.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Социализация, развития общения, нравственное воспитание» - личностное развитие воспитанников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. <p>«Ребенок в семье и сообществе»- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; <p>«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей; воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. <p>«Формирование основ безопасности» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</p>

2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
I. Мониторинг			
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра, воспитатели групп
II. Двигательная деятельность			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура <u>в зале / на воздухе</u>	3 раза в неделю 2 раза /1 раз	Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Ежедневно	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	3 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатели групп
8.	Физкультурные праздники	2 раза в год	Музыкальный руководитель, воспитатели
9.	День здоровья	1 раз в квартал	Воспитатели групп, ст.
10.	Каникулы	2 раза в год	Все педагоги
III. Профилактические мероприятия			
1.	Витаминотерапия	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры ,работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	Ст. медсестра
3.	Физиотерапевтические процедуры: кварцевание, общее УФО,	В течение года	Старшая медсестра
IV. Нетрадиционные формы оздоровления			
1.	Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
3	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп
V. Закаливание			
1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели,
2.	Ходьба босиком	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели,
3.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
VI. Организация вторых завтраков			
1.	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.)

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому воспитатели группы пытаются создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей воспитатели группы осуществляют на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих группу. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности группы по удовлетворению запросов родителей:

Интеллектуальное развитие детей

Проведение оздоровительных и профилактических мероприятий.

Потребности воспитанников — возрастают требования к уровню подготовки детей к обучению в школе. Данный факт является показателем потребности в сохранении вида ДОУ. Ожидания родителей - изучение социального заказа родителей воспитанников ДОУ показало, что главной задачей детского сада большинство родителей считает укрепление здоровья ребёнка и его развитие, другие желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе, а часть родителей хотели, чтобы в детском саду развивали познавательно-речевые способности их ребёнка. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единий подход к процессу воспитания ребёнка;
открытость дошкольного учреждения для родителей;
взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
уважение и доброжелательность друг к другу;
дифференцированный подход к каждой семье;
равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьёй решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

формирование психолого-педагогических знаний родителей;
приобщение родителей к участию в жизни группы;
оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает: Стенды, семейные художественные студии, семейные праздники, семейный театр, семейный календарь.

Стенды. На стенах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.

Оперативная стеновая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы». Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки. Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, вечера вопросов и ответов, салоны, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

Пособия для занятий с ребенком дома. Пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках Организации, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей. (*Приложение 1,2*)

Ознакомление родителей с результатами работы на общих и групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ; ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка; участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета ; целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Содержание работы с семьей по образовательным направлениям:

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. (*Приложение 3*)

2.4. Этнокультурная региональная соответствующая (ЭРС)

«Региональная программа дошкольного образования» Р.К Шаехова

УМК З.М. Зарипова, А.Х. Габдрахманова, А.Т. Миникаева

1. Пояснительная записка

Региональная программа дошкольного образования – разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с культурно-историческими подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста, сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.

Ее реализация основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми.

Программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 2 до 7 лет, обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами дошкольного образования.

Программа направлена на всестороннее **физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие** и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения татарского (русского) языка.

В связи с этим основными задачами являются:

1. Активизация и обогащение словарного запаса.
2. Формирование правильного произношения звуков свойственных татарскому языку, умение различать и слышать звуки. Составлять предложения.
- 3.. Знакомство детей с татарской культурой, литературой, народным творчеством.

Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы отмечено в каждом разделе образовательной области в разделе **«Часть формирования участника образовательных отношений»**

Мониторинг планируемых результатов освоения программы

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов предполагает мониторинг промежуточных результатов и оценку итоговых результатов освоения Программы.

Планируемые итоговые результаты освоения Программы представляют собой развернутое описание целей психолого-педагогической работы в виде социального портрета ребенка от 2 до 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Они задают общее направление усилий как при разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования и планировании, так и при ее реализации.

2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1.Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (см. пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно

относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие Дежурство Проектная деятельность	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Этнокультурная региональная соответствующая (ЭРС)

Часть формирования участника образовательных отношений.

Цели освоения первоначальных представлений социального характера, формирования положительного отношения к труду,

Задачи:

Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике

города, республики, страны (флагу, гербу, гимну). Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.

Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение. Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).

Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды. Способствовать творческому использованию в сюжетно- ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.

Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределить между собой обязанности и роли. Использовать в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, общественном месте; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.

Формирование безопасного поведения на дорогах. Учить детей графически изображать пространственные отношения и моделировать их в виде рисунка, плана, схемы; передвигаться в пространстве, используя стрелки – указатели движения, планы, схемы маршрутов.

Учить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам; поощрять придумывание своих знаков (символов) и их использование в играх.

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
<ul style="list-style-type: none">• Создает предметно — пространственную среду.• Обогащают предметно — пространственную среду.• Устанавливают взаимодействия между персонажами.	<ul style="list-style-type: none">• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
<ul style="list-style-type: none">• Задает и распределяет роли.• Берет главную роль.• Обговаривает игровые действия персонажей.• Осуществляет прямое руководство игрой.	

2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> Создает предметно - пространственную среду. Придумывает и развивает сюжет. Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, 	<ul style="list-style-type: none"> Придумывает и развивает сюжет. Создает предметно - пространственную среду.
3 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> Обогатить сюжет, Разнообразить игровые действия, Ввести правила, Активизировать ролевой диалог, Обогатить ролевое взаимодействие, Обогатить образы, Ввести предметы — заместители. <p>П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Осуществляет ролевое взаимодействие. Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей

Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми). «Социально-коммуникативное развитие»(формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире).</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (использование сюжетно-ролевых, игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей).</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).</p>

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социо-культурных праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». (см. пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира; о свойствах и отношениях окружающего мира.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять признаки предметов и явлений окружающего мира.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром, восприятие предмета как творения человеческой мысли результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, о гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля; элементарных экологических представлений; понимание того что все в природе взаимосвязано. Воспитание правильно вести себя в природе, любви к природе, желание беречь ее.

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Рассматривание	Рассматривание	
Наблюдение	Наблюдение	
Игра-экспериментирование	Игра-экспериментирование	
Развивающая игра	Развивающая игра	
Экскурсия	Ситуативный разговор с детьми	
Интегративная деятельность	Экскурсия	
Конструирование	Интегративная деятельность	
Исследовательская деятельность	Конструирование	
Рассказ	Исследовательская деятельность	
Беседа	Рассказ	
Создание коллекций	Беседа	
Проектная деятельность	Создание коллекций	
Экспериментирование	Проектная деятельность	
Проблемная ситуация	Экспериментирование	
	Проблемная ситуация	

Этнокультурная региональная соответствующая (ЭРС)

Часть формирования участника образовательных отношений.

Цели Развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей

Задачи: Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей. Познакомить с достопримечательностями своего города (села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Республики Татарстан. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.

Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск и др.). Познакомить с жизнью древних городов, их историей, куль-турой, бытом (Биляр, Булгар). Учить сравнивать быт людей в городе и на селе. Обратить внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари двух народов.

«Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировок в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области, использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p>

общения со сверстниками и взрослыми). «Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства, решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы — формирования целостной картины мира).	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (см. пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей; грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Беседа после чтения	Ситуация общения в процессе режимных моментов	Сюжетно-ролевая игра
Рассматривание	Дидактическая игра	Подвижная игра с текстом
Игровая ситуация	Чтение (в том числе на прогулке)	Игровое общение
Дидактическая игра	Словесная игра на прогулке	Все виды самостоятельной детской деятельности
Интегративная деятельность	Наблюдение на прогулке	предполагающие общение со сверстниками
Чтение	Труд	Хороводная игра с пением
Беседа о прочитанном	Игра на прогулке	Игра-драматизация
Игра-драматизация	Ситуативный разговор	Чтение наизусть и отгадывание загадок в
Показ настольного театра	Беседа	условиях книжного уголка
Разучивание стихотворений	Беседа после чтения	Дидактическая игра
Театрализованная игра	экспурсия	
Режиссерская игра	Интегративная деятельность	
Проектная деятельность		
Интегративная деятельность		

Решение проблемных ситуаций	Разговор с детьми
Разговор с детьми	Разучивание стихов, потешек
Создание коллекций	Сочинение загадок
Игра	Проектная деятельность
	Разновозрастное общение
	Создание коллекций

Этнокультурная региональная соответствующая (ЭРС)

Часть формирования участника образовательных отношений.

Цели Овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи: Развивать устойчивый интерес к татарскому языку. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц.

Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.

Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде. Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе.

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа. Проявлять интерес к малым фольклорным жанрам. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра. Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.

Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Специфика интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во всех областях Программы. Поэтому и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации.	
«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений, «Речевое развитие» развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи).	«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений, использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области, закрепления

<p>«Познавательное развитие» (расширение кругозора детей).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие детского творчества).</p>	<p>результатов восприятия художественных произведений).</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». (см. пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидакт. игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Обсуждение Рассказ Беседа	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность

Этнокультурная региональная соответствующая (ЭРС)

Часть формирования участника образовательных отношений.

Цели: Формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи: Развитие продуктивных видов деятельности

Рисование Знакомить с элементами национального орнамента. Приобщать детей к декоративной деятельности. Развивать чувство композиции. Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.

Поощрять детскую инициативу, самостоятельность, умение начатое дело доводить до конца. Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.

Лепка Развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина). Создавать условия для отражения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений. Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

Аппликация Развивать интерес к искусству аппликации. Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа. Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.

Приобщение к изобразительному искусству Знакомить детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество. Формировать положительное отношение к искусству. Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства. Развивать художественное восприятие произведений. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в художественно-творческой деятельности.

Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности,</p> <p>формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы обогащаются и закрепляются с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»(использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области</p>

<p>процесса и результатов продуктивной деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства).</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см.пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные
Подгрупповые	Подгрупповые	Подгрупповые
Групповые	Индивидуальные	
Игровая беседа с элементами	Игровая беседа с элементами	Во всех видах

движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания	движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания	самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Этнокультурная региональная соответствующая (ЭРС)

Часть формирования участника образовательных отношений.

Цели Формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья

Задачи: Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия. Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки. Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу).

Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.

Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Виды интеграции образовательной области «Физическая культура»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья, приобщение формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики).</p>

активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).

«*Социально-коммуникативное развитие*» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому. Режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности с 1 сентября по 31 мая

Режим детской деятельности на период с 1 сентября по 31 мая

Режимные моменты	Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
		2-3 г.	3-4 г.	4-5 л.	5-6 л.
Утренний прием, игры	06.30-08.00	06.30-08.05	06.30-08.15	06.30-08.25	
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.05-08.15	08.15-08.25	08.25-08.35	
Родной язык	08.10-08.20	08.15-08.30			
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.20-08.40	08.30-08.50	08.25-08.50	08.35-08.50	
Самостоятельная деятельность	08.40-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	
Образовательная деятельность	09.00- 09.10 09.20-09.30	09.00-09.40	09.00-09.50	09.00-09.30 09.20 -10.10 (Вт. Ср.) 10.20-10.50 (Пн.Чт. Пят.)	
Второй завтрак	09.30-09.40	09.40-09.50	09.50-10.00	10.10-10.20	
Подготовка к прогулке. Прогулка	09.40-11.10	09.50-11.40	10.00-11.50	10.50-12.30	
Возвращение с прогулки, игры	11.10-11.30	11.40-12.00	11.50-12.10	12.30-12.50	
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00	12.00-12.25	12.10-12.35	12.50-13.15	
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00	12.25-15.00	12.35-15.00	13.15-15.00	
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	
Полдник	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность.		15.20-15.45	15.20-15.40		
Образовательная деятельность	15.20-15.30			15.20-15.45-15.50	

	15.40-15.50			
Чтение художественной литературы	15.50-16.00	15.45-16.00	15.40-16.00	15.50-16.10
Самостоятельная деятельность, игры	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	
Подготовка к ужину. Ужин	16.15-16.35	16.15-16.35	16.15-16.35	16.10-16.25
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.35-18.05	16.35-18.00	16.35-18.00	16.25-18.10
Игры, уход детей домой	18.05-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.10-18.30

Режим детской деятельности в летний период с 1 июня по 31 августа

Режимные моменты	Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
	2-3 г.	3-4 г.	4-5 л.	5-6 л.	6-7 л.
Прием, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	06.30-08.20	06.30-08.20	06.30-08.25	06.30-08.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50	08.20-08.50	08.25-08.50	08.30- 08.50	
Игры, самостоятельная деятельность	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50- 09.00	
Образовательная деятельность	09.00-09.10 09.20-09.30	09.00-09.15	09.00-09.20	09.00- 09.25-09.30	
Игры, Самостоятельная деятельность	09.30-09.30	09.15-09.30	09.20-09.30	09.30- 09.-40	
Второй завтрак	09.30-09.50	09.30-09.40	09.30-09.40	09.40- 09.45	
Подготовка к прогулке, прогулка	09.50-11.30	09.40-12.05	09.40-12.10	09.45.- 12.40	
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.45	12.05-12.20	12.10-12.30	12.40- 12.50	
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20	12.20-12.50	12.30-13.00	12.50-13.15	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.30	12.50-15.30	13.00-15.30	13.15-15.30	
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	
Полдник	15.45-15.50	15.45-15.50	15.45-15.50	15.45-15.50	
Чтение художественной литературы	15.50-16.00	15.50-16.05	15.50-16.05	15.50-16.10	

Самостоятельная деятельность, игры	16.00-16.15	16.05-16.15	16.05-16.15	
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.40	16.15- 16.35	16.15- 16.35	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30	16.35-18.30	16.35-18.30	16.30-18.30
Игры, уход детей домой				

3.2.Организация образовательного процесса с использованием разнообразных форм и взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду

1. Учебный план на 2017-2018 учебный год.

**Учебный план МБДОУ «Детский сад общеразвивающего № 28 «Рябинка» ЗМР РТ,
реализующего**

**Примерную общеобразовательную программу дошкольного образования
«От рождения до школы»**

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Учебный план МБДОУ «Детский сад общеразвивающего № 28 «Рябинка» ЗМР РТ построен в соответствии:

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.3049-13).
- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Постановление Правительства РФ от 28.10.2013 г. №966 «О лицензировании образовательной деятельности».
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»; ФГОС
- Письмо МОиНРТ от 08.11.2013 г. №15588113 «Методические рекомендации по организации обучения детей татарскому и русскому языку в дошкольных образовательных организациях»

**МБДОУ «Детский сад общеразвивающего №28 «Рябинка» ЗМР РТ (далее Учреждение)
реализует:**

- примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой;
- Вариативные программы:
- Региональная программа Р.К. Шаеховой «Мәктәпчә яштәгеләр әлифбасы. Авазларны уйнатып» 1-2 кисәк, Казань, Хәтер, 2011.
- УМК по обучению татарскому языку З.М. Зариповой «Обучение русскоязычных детей татарскому языку «Говорим по-татарски» для детей 4-7 лет. Казань., Хәтер,2011.

Хазратова Ф.З. «Обучение детей татарской национальности родному языку для детей 2-7 лет». Казань., ТКИ, 2012.

Гаффарова С.М. «Обучение детей татарской национальности русскому языку», Казань., Хәтер, 2011.

В учебный план включены пять направлений, обеспечивающие познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Каждому направлению соответствуют определенные образовательные области:

«Социально-коммуникативное развитие»
«Физическое развитие»
«Речевое развитие»
«Познавательное развитие»
«Художественно-эстетическое развитие»

В Учреждении функционирует 4 группы.
Из них 3 группы дошкольного возраста, 1 группа раннего возраста.

Основные задачи работы МБДОУ «Детский сад № 28 «Рябинка» ЗМР РТ на 2017 -2018 учебный год.

Цель:

Углубить работу по нравственно – патриотическому воспитанию детей через приобщение к истории и культуре родного края. Воспитывать дошкольников, развивая доброе, отношение к природе и людям, своей стране, народу.

Сохранять и укреплять здоровье воспитанников посредством реализации современных подходов к организации предметно – пространственной среды.

Продолжить работу по реализации УМК по обучению детей татарскому и родному языку.

Систематизировать внедрение в практическую деятельность современных форм, методов работы в ДОУ по развитию речи дошкольников

Систематизировать образовательную работу по экологическому и нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Формировать семейные ценности у дошкольников, сохранение и укрепление здоровья детей их физического развития через совместную деятельность с семьями воспитанников.

Задачи:

Создать условия для формирования физического развития детей, соответствующего интересам их возраста; использовать игру как наиболее значимый фактор в физическом развитии детей.

Обогащение условий для сохранения, укрепления психофизического здоровья детей, обеспечение безопасности их жизнедеятельности.

Образовательный процесс в Учреждении строится следующим образом:

с 1 сентября по 30 декабря 2017 года, с 8 января по 21 мая 2018 года – образовательный период;

с 11 по 15 сентября 2017 года, с 21 по 31 мая 2018 года – диагностический период для групп дошкольного возраста;

в группе раннего возраста диагностика проводится 3 раза в год
(сентябрь с 11.09 по 15.09; январь с 15.01 по 22.01; май с 21.05 по 31.05);

с 4.11. по 7.11. 2017 года – творческие каникулы.

с 29.12 по 8.01.2018 года – новогодние каникулы.

с 26.03. по 02.04. 2017года - творческие каникулы.

с 01 июня по 31 августа - летний оздоровительный период.

***Перечень основных видов организованной образовательной деятельности
(при работе по пятидневной недели)***

Образовательные области, приоритетные направления	Виды занятий (образовательная деятельность)	Группа раннего возраста 2-3 года		Младшая группа 3-4 года		Средняя группа 4-5 лет		Подготов. старшая группа 5-7 лет	
		нед	год	нед	год	нед	год	нед	год
Инвариативная часть (обязательная)									
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений			1	36	1	36	1 ст.гр 2	36 72
	Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
«Социально-коммуникативное развитие»	Ознакомление с окружающим миром, экология	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36
	Развитие речи	2	72	1	36	1	36	2	72
«Речевое развитие»	Татарский язык					3	108	3	108
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальная деятельность	2	72	2	72	2	72	2	72
	Рисование	1	36	1	36	1	36	2	72
	Лепка	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Аппликация			0,5	18	0,5	18	0,5	18
«Физическое развитие»	Физическая культура	3	108	3	108	3	108	3	108
	Итого:	10	360	10	396	10	360	14	540
Дополнительное образование	Кружки							1	36
	Всего:	10	360	10	396	10	468	15	684

2. Учебный календарный график на 2017-2018 учебный год

Уровень образования	Дошкольное общее образование				
Основные общеобразовательные программы	примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой; -Региональная программа Р.К. Шаеховой - УМК по обучению татарскому языку З.М. Зариповой				
Сроки освоения	5 лет				
Начало учебного года	01.09.2017г.				
Окончание учебного года	31.05.2018г.				
Продолжительность календарного года	39 недель				
В том числе:					
1 полугодие	18 недель				
2 полугодие	21 неделя				
Структура образовательного года	-с 1 сентября по 8 сентября -- адаптационный, -с 11 сентября по 15 сентября – диагностический период; - с 18 сентября по 3 ноября – образовательный период; - с 4 ноября по 7 ноября – творческие каникулы; - с 7 ноября по 29 декабря – образовательный период; - с 29 декабря по 8 января – новогодние каникулы; - с 8 января по 23 марта – образовательный период; - с 26 марта по 2 апреля - творческие каникулы; - с 2 апреля по 18 мая образовательный период; - с 21 мая по 31 мая – диагностический период; - с 01 июня по 31 августа- летний оздоровительный период. - 4 ноября, 6 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая - праздничные дни				
График образовательной деятельности	Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели				
Режим работы	12 часов				
Продолжительность занятий	2-3 года -10 мин 3-4 года - 15 мин 4-5 лет – 20 мин. 5-7 лет -25-30 мин				
Объем недельной образовательной нагрузки (Занятия), в том числе:	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	1 час 40 мин	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов 25 мин	7 часов
В 1 половину дня	50 мин	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	3 часа 45 мин	5 часов
Во 2 половину дня	40 мин		1 час	1 час 40 мин	2 часа
Формы обучения	Групповая, подгрупповая, индивидуальная				
Язык обучения и воспитания	Русский, татарский				

3. ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)

Примерная структура ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)

Группа _____ Тема _____

Цель _____

Итоговое мероприятие _____ Дата проведения итогового мероприятия _____

Ответственный за проведение итогового мероприятия _____

День недели	Режим	Интеграция образовательн. областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами,)
	Утро: игры, дежурство, индивид. работа, поручения, утр. гимнастика, КГН, завтрак, игры.	Указывается образов. области , задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в реж. моментах	Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение кал. природы.
	Образовательная деятельность: Игры, подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа.		Утр. гимнастика; дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям		Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество.	(занятия по расписанию) Указывается деятельность и краткое содержание занятий.
	Возвращение с прогулки, КГН, обед, работа перед сном		Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике, огороде.	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследование, деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность.	Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-классы. Семинары-практикумы. Игровые образовательн. программы. Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.
	Вечер: оздоровит. и закалив. процедуры, КГН, подник , игры самост. деятельность детей, досуги, кружки инд. работа		Чтение художественной литературы.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активн.		Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.	
	Прогулка.		Гимнастика после сна, закаливание. Кружки. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуго-вые игры. Чтение худ. литературы, видеопросмотры. Викторины, конкурсы, КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизация. Показ спектаклей.	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.		Обогащение предметно-разв. среды в группе. Игры-экспериментирования, сюжетные самодеятельные, дидактические, настольно-печ. игры. Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, худож. творчества. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деят.	Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.
			Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.				

3.3.Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых(пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, развивать и поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музировать и т. д.; развивать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления и создавать условия для самостоятельной деятельности детей; развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия и развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества). (Приложение 5)

3.4. Особенности организации предметно-пространственной образовательной развивающей среды

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»

Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности

Это предполагает решение следующих задач:

Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.

Радости существования (*психологическое здоровье*)

Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)

Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности).

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующемся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии
- принцип активности, самостоятельности, творчества
- принцип стабильности, динаминости
- принцип комплексирования и гибкого зонирования
- принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
- принцип открытости – закрытости
- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Варианты построения предметно – пространственной среды

Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширина. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.

Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций».

Достраивание определённых деталей интерьера детёми.

Включение в интерьер крупных игрушек-символов.

Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

(Приложение 6)

Создание и обновление предметно-пространственной среды

<i>Направления развития</i>	<i>Помещения и их оснащение</i>
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурный уголок 3. Спортивная площадка. 4. Медицинский блок.
3. Познавательное развитие	1. Учебная зона. 2. Библиотеки детской литературы 3. Зона конструирования 4. Уголок природы.
4. Художественно-эстетическое развитие	1. Музикальный зал. 2. Игровая комната. 3. Мини-музей. 4. Изобразительный уголок. 5. Театрализованная зона . 6. Уголок ручного труда

3.5. Требования к материально-техническим условиям реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения

Материально техническое обеспечение программы включает в себя учебно – методический комплект, оборудование, оснащение.

В учебно-методический комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен далее в программе.

Требования к оборудованию и оснащению Программа не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющейся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

Существует три уровня требований к условиям реализации программы:

- минимальный уровень — уровень, который соответствует государственным нормативам;
- базовый уровень — уровень, к которому следует стремиться;
- оптимальный уровень — уровень, раскрывающий дополнительные возможности, которые помогут в реализации программы

Перечень программ и технологий:

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации
2. . Аджи А.В Открытые мероприятия для детей средней, группы детского сада. ООО «Метода»,2014
3. Аджи А.В Открытые мероприятия для детей старшей группы детского сада. ООО «Метода»,2015
4. Аджи А.В. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы» «Речевое развитие» Воронеж 2014
5. Аджи А.В. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы» «Познавательное развитие» Воронеж 2014
6. Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» Москва 2005
7. Ахмадиева Р.Ш., Воронина Е.Е. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дороге.- Казань, 2008.-323с.
8. Бачурина «Развивающие игры» Москва 2006
9. Блинова Г.М. «Познавательное развитие детей 5-7 лет» Москва 2006
10. Бондаренко Т.М. «Приобщение дошкольников к труду» Воронеж 2014
11. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М: Мозаика- Синтез,2013
12. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., М.А. Васильева «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования , М.: Мозаика-Синтез, 2014.

13. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса (по группам) дошкольной образовательной организации . ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
14. Гербова В.В. Занятия по развитию речи (по группам) .- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
15. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет.- М.: Издательство Оникс,2010
16. Дзюба П.П. Практическая копилка воспитателя детского сада.- Ростов н/Д.: Феникс ,2006.
17. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (по группам). Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.
18. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
19. Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Праздники и развлечения в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
20. Закирова К.В. «На поляне детства» Казань, 2011.
21. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» Воронеж: И.П. Лакоценина ,2012
22. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности (по группам). Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
23. Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет» Москва 2007
24. Колесникова Е.В. Программа «математические ступеньки» Москва 2010
25. Комарова Н.Г. Грибова Л.Ф. «Мир в котором я живу» Москва 2005
26. Корепанова М.В., Козлова С.А. «Моя математика» Москва 2014
27. Кобзева Т.Г., Холодова И.А. , Александрова Г.С. «Правила дорожного движения» Волгоград 2010
28. Колесниковой Е.В. «Математика для детей 6-7 лет» Москва 2012
29. Комарова Т.С. « Изобразительной деятельности в детском саду» Мозаика – Синтез Москва 2015
30. Кобзева Т.Г., Холодова И.А. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград 2011
31. Козакова . Р.Т. «Рисование(нетрадиционные техники)» Москва 2005
32. Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 2-4 лет /Сост.В.В. Гербова.-М: Оникс, 2008
33. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2015.-128 с.
34. Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» Мозайка – Синтез Москва 2015
35. Морозова И.А. , Пушкирева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» Мозаика – Синтез Москва 2006
36. Микляева Н.В. Нравственно – патриотическое и духовное воспитание дошкольников.- М.:ТЦ Сфера ,2013
37. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников._М.; Мозаика-Синтез, 2010.
38. ОБЖ 2 младшая группа. Разработки занятий/Фисенко М.А. -Корифей –Волгоград.- 2008.- 89с.
39. Открытые мероприятия для детей второй младшей группы. Образовательная область
40. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр» Мозаика – Синтез Москва 2012
41. Павленко И.Н., Родюшина Н.Г. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ» Москва 2006
42. Пантелейева Т.А. , Останина Е.А. «Родной свой край, люби и знай» Казань 2005
43. Поддубная Л.Б. «ОБЖ подготовительная группа» Волгоград 2008
44. «Познавательное развитие».Аджи А.В., Воронеж: ООО «Метода», 2014- 112 с.
45. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 года – М.: Мозаика-Синтез,2015.
46. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2010.

47. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: -М.: Мозаика-Синтез, 2015.
48. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.2660-10
49. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
50. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
51. Суздалева С.В., Машкова Г.Н. «Познавательно- исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» Волгоград 2012
52. Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами 2-4 года» М: Мозака-Синтез,2006.
53. Фисенко М.А. «ОБЖ средняя и старшая группы» Волгоград 2006
54. Чупракова Л.А. «Воспитание у дошкольников основ правовой культуры» Казань, 2002
55. Шипунова Л.А. «Детская безопасность» Москва 2013
56. Шаеховой Р.К. «Природа и ребенок» Казань 2002
57. Швайко Г.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва 2003
58. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.- М.: ТЦ Сфера ,2013
59. Шорыгина Т.А. «Беседы о том, кто, где живет» М.:ТЦ Сфера,2014
60. Юдаева М.В. «Хрестоматия для подготовительной группы» Москва 2014

Перечень пособий:

Наглядно – дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Автомобильный транспорт.-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Безопасность в доме. - Маленький Гений-Пресс..-, 2014

Виды спорта. - Проф-Прес,2013

Водный транспорт.-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Демонстрационный материал математика для детей 6-7 лет .-ТЦ Сфера-,2012

Дома.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Дорожная безопасность. – Страна Фантазий..-, 2000

Еда и напитки .- Проф-Прес,2007

Инструменты.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Инструменты домашнего мастерства.-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Игрушки.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Как устроен человек. - Маленький Гений-Пресс..-. 2014

Кеше.- Идел-Пресс..-, 2014

Космос. ..М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Космос. ..Проф-Прес,2014

Мебель. - Издательство ГНОМ. .-,2013

Музыкальные инструменты.-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Посуда.-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Портреты детских писателей .- Издательство ГНОМ. .-,2013

Правила поведения. – Маленький Гений-Пресс..-, 2014

Предметы.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Спортивный и садовый инвентарь.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Формалар.- Идел-Пресс..-, 2014

Хэрэфлэр. – Идел-Пресс..-, 2014

Цифры. .- Проф-Прес,2013

Цвета. - Проф-Прес,2013

Школьные принадлежности .- Издательство ГНОМ. .-,2013

Школьные предметы музикальные инструменты, сумки.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Электроприборы.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Времена года. Природные явления.- Проф-Прес..-,2013

Деревья и листья-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Домашние животные.-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Домашние птицы.-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Дикие животные.-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Животные-домашние питомцы.-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Животные средней полосы.-М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Животные севера.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Животные России .-Проф-Прес..-,2013

Злаки.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Кошлар.- Идел-Пресс..-, 2014

Мамы и детки.- Проф-Прес..-,2013

Морские обитатели.М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Насекомые.М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Насекомые.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Овощи.М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Птицы.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Рептилии и амфибии.- Мозаика-Синтез,2005-2010

Рыбы.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Фрукты.М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Хайваннар.- Идел-Пресс..-, 2014

Цветы.М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Ягоды.- Издательство ГНОМ. .-,2013

Ягоды лесныеМ:Мозаика-Синтез,2005-2010

Ягоды садовые.М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Серия «Мир в картинках» (художественное творчество)

Городецкая роспись по дереву.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Гжель.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Дымковская игрушка.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Каргополь народная игрушка.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Полхов-майдан .- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Филимоновская народная игрушка.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Хохлома.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Серия «Рабочие тетради» (художественное творчество)

Городецкая роспись.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Лубочные картинки.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Простые узоры и орнаменты.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Узоры Северной Двины.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Хохломская роспись.- Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Серия «Рассказы по картинкам»

Весна.М:Мозаика-Синтез..-,2015

Воспитываем сказкой.- ТЦ Сфера..-,2014

Времена года.М:Мозаика-Синтез,2005-2010

В деревне.М:Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Грамматика в картинках множество чисел.- Мозаика-Синтез..-,2013

Грамматика в картинках словообразование.- Мозаика-Синтез..-,2013

Грамматика в картинках многозначные слова.- Мозаика-Синтез..-,2013

Грамматика в картинках антонимы глаголы Мозаика-Синтез..-,2013

Зашитники отечества.М:Мозаика-Синтез,2005-2010

Зима.М:Мозаика-Синтез,2015

Лето.М:Мозаика-Синтез,2015

Осень.М:Мозаика-Синтез..-,2015

Правильно или не правильно. М:Мозаика-Синтез..-,2015

Профессии.М:Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Развитие речи в детском саду. М:Мозаика-Синтез..-.2015

Родная природа .М:Мозаика-Синтез..-,2005-2010

Слова, слоги и звуки.- Ювента..-,2013

Приложение 1

Перспективное планирование взаимодействия с семьей

Родительские собрания (общие, групповые)	Индивидуальные и групповые беседы, и другие мероприятия	Тематика наглядных материалов для родителей	Совместная деятельность

Приложение 2

Общие сведения о семьях воспитанников

№№	Ф.И. ребенка	Число, месяц, год рождения	Сколько детей в семье. Какой по рождению (пер. вт.т.д.) семья-пол./ неполная	Домашний адрес	Телефон Мама Папа	Фамилии, имена, отчества родителей, (опекунов) образование, должности, места работы	
						Мать	Отец

Приложение 3

Списочный состав группы

№	Ф. И. Ребенка	Дата рождения	Возраст на	01.09.15 г.

Приложение 4

План воспитательной работы

	ДАТА	Обществ-политичес. Сезонные праздники	Литературные вечера	Развлечения	Спортивные праздники, досуги	Тема экскурсии
--	------	------------------------------------------	------------------------	-------------	---------------------------------	----------------

Приложение 5

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого- педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры.	Подвижные игры.	Театрализованные игры.	Дидактические игры.
Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.	Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.	Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений	Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать

<p>Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмыслиения профессиональной деятельности взрослых</p>	<p>Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p>	<p>(мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления</p>	<p>тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Оп-редели на ощупь (по вкусу, по звучанию»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

